

# Impacto sobre el patrimonio histórico

Victoria de Elizagarate  
*Dra. CC. Económicas y Empresariales*



# El Barómetro de Catástrofes 2022

Aborda por primera vez el **estudio del impacto de las catástrofes naturales** sobre el patrimonio histórico.

Las preguntas de la investigación

**¿Por qué es importante analizar este impacto?.**

**¿Cómo podemos evaluar los daños ocasionados por las catástrofes de 2022 en el patrimonio histórico?.**

# El estudio del impacto de las catástrofes naturales sobre el patrimonio histórico

## Objetivos de la investigación

**1. Diagnóstico de la situación después del fenómeno catastrófico (ICCRROM,2010).**

**1.1. Cuantificación. Qué bienes están afectados. Evaluación de los daños en el patrimonio histórico.**

**1.2. Medidas adoptadas para la conservación y restauración.**

# Índice de la presentación

- 1. El marco de referencia para la protección del patrimonio histórico español.**
- 2. Metodología de la Investigación.**
- 3. Evaluación de los daños sobre el patrimonio.**
- 4. Medidas para la restauración y conservación.**
- 5. Evaluación de las estrategias de conservación mediante indicadores.**
- 6. Conclusiones.**

# El marco de referencia de la investigación (I)

¿Qué bienes hay que proteger **ante las catástrofes**?

¿Qué bienes **forman** el patrimonio histórico español?

**Nacional: Bienes de Interés Cultural (BIC) y Bienes del Inventario General.  
Ley 16/1985. del Patrimonio Histórico español.**

**Autonómico: leyes de las Comunidades Autónomas para protección y conservación del patrimonio histórico. (BIC) de las CC.AA., y Bienes del Inventario general.**

**Internacional: UNESCO. (Declaración de Bienes Patrimonio de la Humanidad).**

## El marco de referencia de la investigación (II)

¿Qué normas y actuaciones están previstas para la protección de estos bienes ante las catástrofes naturales?.

- **Nacional: Plan Nacional de Emergencias y Gestión de Riesgos del Patrimonio Cultural (2015).** Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Competencias: Protección Civil, UME,...
- **Norma básica de Protección Civil (Ley 17/2015) y Real Decreto (524/2023 de 20 de junio).** Competencias.

# Metodología de la investigación (I)

- 1. Intervenciones de la Unidad Militar de Emergencias (UME) en los municipios y provincias por los incendios. Análisis de la información . 56 intervenciones en 26 provincias.**
- 2. Análisis de contenido de las webs municipales y de las CC.AA. afectadas por los incendios. Verificar los daños producidos.**
- 3. Comprobación del patrimonio histórico de los municipios afectados mediante los Catálogos de Bienes de Interés Cultural de las CC.AA., y el inventario general de bienes.**

Fundación

**AON**

España

4. Análisis de **las indemnizaciones otorgadas** por las CC.AA., para la conservación y restauración de los bienes afectados. **Capacidad financiera** de las CC.AA.
5. Propuesta de **indicadores para la evaluación** de las **estrategias** de gestión del riesgo de desastre sobre el patrimonio histórico. (Antes, durante y después del fenómeno catastrófico).

# Diagnóstico de la situación: evaluación de los daños ocasionados por los incendios (I)

Bienes de patrimonio histórico afectados

Comunidad de Castilla y León (I): Ávila, Burgos, Salamanca, Zamora.



Cebreros (Ávila): **Pinturas rupestres.**

Bien de Interés Cultural (**BIC**). Rutas de acceso.

Quintanilla del Coco (Burgos). **Patrimonio etnográfico** afectado. No declarado BIC.

Monsagro (Salamanca). **Patrimonio etnográfico.** No declarado BIC.

# Diagnóstico de la situación: evaluación de los daños ocasionados por los incendios (II)

Bienes de patrimonio histórico afectados

Comunidad de Castilla y León (II): Santo Domingo de Silos (Burgos)

**MONASTERIO DE SANTO DOMINGO DE SILOS (BURGOS).(S.VII-S. XVIII).BIEN DE INTERÉS CULTUAL (BIC).**



**Monasterio de Santo Domingo de Silos:  
No afectado BIC.**

# Diagnóstico de la situación: evaluación de los daños ocasionados por los incendios (III)

Bienes de patrimonio histórico afectados

**Comunidad de Castilla y León: Zamora.  
El mayor número de municipios afectados por los incendios de 2022**

Municipio	Bienes culturales afectados	Catálogo de Bienes protegidos. (BIC).	Ayuda para recuperación patrimonio
<b>Asturianos de Sanabria</b>	Recuperación de elementos etnográficos, fuentes y lavaderos. Recuperación de construcciones tradicionales.	No declarado BIC	Sí
<b>Ferreras de Arriba</b> <b>Villanueva de Valrojo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recuperación de cabaña tradicional.</li> <li>• Recuperación del Centro de Interpretación de la Vida Pastoril.</li> <li>• Recuperación de corralas, fuentes, molino, etc.</li> </ul>	No declarado BIC. Declarado BIC <b>VILLANUEVA DE VALROJO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ARTE RUPESTRE</b> Fecha BOE Declaración: <b>29/06/1985</b></li> </ul>	Sí
<b>Mancomunidad de municipios</b> <b>Tierra de Aliste</b> <b>(Alcañices, Figueruela de Arriba, Fonfría, Gallegos del Río, Mahide, Rabanales, Rábano de Aliste, Samir de los Caños, San Vicente de la Cabeza, San Vitero, Trabazos, Viñas.)</b>	Recuperación de bienes del patrimonio etnográfico de varios municipios. Arquitectura tradicional: molinos, fuentes, hornos alfareros, etc.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RECINTO MURADO DE ALCañICES</b> Fecha BOE Declaración: <b>03/11/2008</b></li> <li>• <b>ARTE RUPESTRE</b> Figueruela de Arriba Fecha BOE Declaración: <b>29/06/1985</b></li> <li>• <b>El resto de los municipios no tiene declarados BIC</b></li> </ul>	Sí
<b>Ferruela de Tábara</b>	Recuperación de corralas	No declarado BIC	Sí
<b>Riofrío de Aliste</b>	Recuperación de corralas	No declarado BIC	Sí
<b>Tábara</b>	Actualización y puesta en valor del Centro de interpretación de los Beatos de Tábara	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>IGLESIA DE SANTA MARIA</b> Fecha BOE Declaración: <b>04/06/1931</b></li> </ul>	Sí
<b>Calzadilla de Tera</b>	Rehabilitación construcción pastoril	No declarado BIC	Sí

# Diagnóstico de la situación: evaluación de los daños ocasionados por los incendios (IV)

**Bienes de patrimonio histórico afectados**

**Comunidad Valenciana: Castell de Castels (Alicante). Incendio en Vall d'Ebo**



**Pinturas Rojas de Pla de Petracos.**

**Arte Macroesquemático del Arco Mediterráneo.**

**BIC y Patrimonio de la Humanidad de la Unesco.**

**Daños en los accesos**

# Diagnóstico de la situación: evaluación de los daños ocasionados por los incendios (V)

**Bienes de patrimonio histórico afectados**

**Comunidad Valenciana: Bejís (Castellón). Torás (Mancomunidad de municipios Alto Palancia. Castellón. Les Useres (Castellón). Calles (Valencia). Olocau (Valencia).**

**El incendio no ha afectado a los Bienes de Interés Cultural de estos municipios.**

**Torás. Las labores de limpieza han dejado al descubierto patrimonio bélico de la Guerra Civil española.**

# Diagnóstico de la situación :evaluación de los daños ocasionados por los incendios (VI)

## Bienes de patrimonio histórico afectados

Comunidad Andalucía.Sierra de Mijas (Málaga). Mijas, Alhaurín de La Torre, Alhaurín el Grande (Málaga). Córdoba.

**Sierra de Mijas (Málaga)** ha puesto al descubierto un **patrimonio etnológico relacionado con la cultura del trabajo como, hornos de carbón, infraestructuras mineras, bancales.**

**Afectada masa forestal, pero sin dañar BIC**

Fundación

**AON**

España

# Comunidades Autónomas afectadas sin daños en el patrimonio histórico

## Comunidad Aragón (Zaragoza).

**Zaragoza: municipio de Moros. Las labores de limpieza han descubierto una parte importante de la muralla de la ciudad.**

- **Comunidad de Extremadura:** se registraron 5 intervenciones de la UME por los incendios de 2022.
- **Comunidad de Galicia.** Con 8 intervenciones de la UME,
- **Comunidad Foral de Navarra:** se registraron 4 intervenciones de la UME por los incendios,.
- **Comunidad de Castilla-La Mancha:** con 3 intervenciones de la UME
- **Comunidad de Cataluña:** con 2 intervenciones de la UME en Lérida (Artesa de Segre y Castellar de la Ribera).
- **Comunidad de La Rioja, Comunidad de la Región de Murcia, Canarias, y Ciudad Autónoma de Ceuta,** registraron 1 intervención de la UME.

# La capacidad financiera de las Comunidades Autónomas afectadas por los incendios

## Financiación para la conservación y restauración

MUNICIPIO	SUBVENCIÓN (€)	PROYECTOS
Hoyo de Pinares (Ávila)	216000	Puesta en valor del Patrimonio Cultural. Rutas de acceso a pinturas rupestres Hoyo de Pinares y Cebreros
Quintanilla del Coco (Burgos)	17278	Restauración lavadero
Quintanilla del Coco (Burgos)	14399	Restauración fuente Plaza Sagrado Corazón
Sto. Domingo de Silos (Burgos)	29000	Restauración muralla y arco
Monsagro (Salamanca)	295699	Recuperación eras tradicionales
Asturianos (Zamora)	38500	Recuperación fuentes, lavaderos
Femeras Arriba (Zamora)	11034	Recuperación cabaña tradicional
Femeras Arriba (Zamora)	31855	Recuperación Centro Interpretación pastoril
Femeruela (Zamora)	69115	Restauración corralas
Tierra de Aliste (Zamora)	173190	Recuperación patrimonio etnográfico
Riofrío de Aliste (Zamora)	55100	Restauración de corralas
Tábara (Zamora)	88037	Recuperación Centro Interpretación Beatos de Tábara
Calzadilla Tera (Zamora)	64106	Rehabilitación construcción pastoril
Villanueva Valrojo (Zamora)	217447	Restauración de corralas, fuentes, molino...
<b>TOTAL INDEMNIZACIONES</b>	<b>1.320.760</b>	

## Con un enfoque de continuidad

### Evaluación de la gestión del riesgo de desastre para el patrimonio histórico: propuesta de indicadores

- **Antes de la catástrofe:** conservación preventiva. Indicadores (nº planes, tiempo medio entre fenómenos catastrófico...)
- **Durante la catástrofe:** respuesta de emergencia. Indicadores (cuantificación de medios y recursos en las actuaciones...)
- **Después de la catástrofe:** evaluación de daños (nº BIC afectados, capacidad financiera para la restauración, recuperación nº visitantes...)

**ICCROM. Centro Internacional de Estudios para la Conservación y la Restauración de los Bienes Culturales (Organización intergubernamental creada por la Unesco en 1956).**

**(Recomendaciones, investigación científica, asesoramiento a los países, etc. Planificación de la gestión del riesgo de catástrofes para el patrimonio histórico.)**

# Conclusiones

1. El estudio del impacto sobre el patrimonio histórico se aborda desde una doble vertiente: **la conservación de un legado para transmitirlo a las generaciones venideras** desde un enfoque de sostenibilidad social, y por la **creación de resiliencia** en una comunidad afectada por una catástrofe.
2. Los incendios forestales de 2022.
  - 2.1. Evaluación de daños en accesos a los yacimientos arqueológicos, (con declaración BIC y Patrimonio de la Humanidad de la Unesco).
  - 2.2. Evaluación de daños en el patrimonio etnográfico sin declaración BIC
  - 2.3. Labores de limpieza que han puesto al descubierto patrimonio histórico desconocido.
3. Plan de continuidad: **evaluación de las estrategias ante el riesgo de catástrofes naturales en el patrimonio histórico mediante indicadores.**

**Muchas gracias  
por su atención**